



Pour publication immédiate

COMMUNIQUÉ

Montréal, 25 août 2023 – L'Association pour la diffusion de la musique d'Auguste Descarries (ADMAD) annonçait, en janvier dernier, la tenue du Concours de piano Auguste-Descarries à l'automne 2023, lequel est destiné aux 30 ans et moins. Elle lance aujourd'hui le **CONCOURS DE PIANO AUGUSTE-DESCARRIES – JUNIOR** à l'intention des **14 ans et moins en date du 30 novembre 2023**. Ces deux événements visent à faire connaître l'œuvre du compositeur québécois Auguste Descarries aux jeunes pianistes du Québec, dans l'espoir qu'ils porteront ensuite ce riche héritage dans leurs communautés respectives.

Le concours junior consiste en un enregistrement vidéo d'une pièce courte du compositeur. La vidéo peut être réalisée en toute simplicité à la maison ou à l'école. Les pièces au programme sont réunies ci-dessous.

Il suffit de remplir le formulaire (aucuns frais d'inscription), de choisir <u>une</u> pièce au programme, de l'enregistrer et de l'envoyer via We Transfer au plus tard le **10 novembre 2023** à la direction de l'ADMAD : admadinfo@gmail.com. Les résultats seront dévoilés le **17 novembre**.

Les pianistes qui souhaitent participer courent la chance de gagner un prix en argent :

1er prix: 200 \$ / 2e prix: 150 \$ / 3e prix: 100 \$

De plus, les vidéos gagnantes seront publiées sur la chaîne YouTube de l'Association.

Le jury sera composé de la pianiste Isabelle David, porte-parole du Concours de piano Auguste-Descarries, et d'Hélène Panneton, musicienne et présidente de l'ADMAD.

Auguste Descarries (1896-1958) est un musicien québécois dont le nom est de toute première importance dans l'histoire musicale du Québec pour ses œuvres et son engagement dans le milieu. Après avoir remporté le Prix d'Europe en 1921, il a séjourné durant huit ans à Paris où il a établi des contacts avec des musiciens russes, tels Medtner, Catoire, Conus et Rachmaninov, qui ont influencé son esthétique. Au cours de sa vie active, Descarries a mené des activités de compositeur, pianiste, organiste, conférencier et professeur. Comme compositeur, il a signé pas moins de 90 œuvres, dont de remarquables pièces pour piano.

-30-

Hélène Panneton, présidente ADMAD

Tél.: 514-278-3850 admadinfo@gmail.com Consultez notre page Facebook https://www.facebook.com/associationdescarries/